



La recensione è disponibile anche online su  
[www.lapagella.weebly.com](http://www.lapagella.weebly.com)

Dal 26 Novembre al 15 Dicembre 2013 – Teatro Eliseo

**Titolo: “END OF THE RAINBOW” –**

**Con:** Monica Guerritore

**Regia:** Juan Diego Puerta Lopez

**Orari:** martedì, giovedì, venerdì ore 20.45 - mercoledì, domenica ore 17.00 -  
sabato ore 16.30 e 20.45

**Prezzo del Biglietto:** Platea 33 euro, Balconata 29 euro, I Galleria 18.50 euro, II Galleria 13 euro

Sinossi:

Monica Guerritore è Judy Garland. L'attrice darà voce, anima e corpo alla star di Hollywood nel musical biografico *End of the rainbow*, grande successo internazionale di Peter Quilter, che racconta sei settimane nella vita della celebre attrice hollywoodiana pochi mesi prima della sua morte. E' il Natale del 1968 e Judy Garland alloggia in una piccola Suite dell'Hotel Ritz Carlton al Centro di Londra. Con il suo amico gay, pianista e compagno di tante avventure, Anthony e con il suo nuovo giovane amante Mickey Deans, si prepara per una serie di concerti nella capitale londinese. Ha 46 anni ed è decisa a tornare alla ribalta alla grande. I matrimoni falliti, i tentativi di suicidio, le dipendenze da alcol e farmaci sembrano lasciati definitivamente alle spalle, eppure...

Recensione:

Commedia musicale dalla brillante interpretazione di Monica Guerritore, elegante e professionale in ogni scena e costume. Esente dai ritmi e dalla forma di un convenzionale musical, presenta piacevoli intermezzi cantati dal cast. Bellissima scenografia in stile liberty dagli scintillanti stucchi in oro scelti con gusto. I costumi sono molto curati e ben realizzati anche si presentano con note particolari per cui potrebbero non incantare l'intero pubblico. L'opera ha più letture: dalla drammaticità nella vita di Judy Garland alla velocità di un successo fatto di lustrini e allegria per un'artista che ne pagherà il prezzo con la solitudine nonostante i molteplici matrimoni. Da qui è possibile un'analisi di questo mondo che nulla perdona ai suoi miti che tende ad idolatrare quanto ad abbandonare o criticare. La storia, sicuramente interessante per quanto terribile ma incredibilmente umana, è interpretata ottimamente dalla protagonista, anche solo per la cui bravura si giustifica il prezzo del biglietto.



La recensione è disponibile anche online su  
[Lapagella.weebly.com](http://Lapagella.weebly.com)

**"END OF THE RAINBOW" –**

SEZIONE	VOTAZIONE
REGIA	3/5
CAST	3/5
FOTOGRAFIA	3.5/5
SCENEGGIATURA	3/5
COSTUMI	3/5
FONICA	3.5/5
IL TEATRO	5/5
<b>TOTALE:</b>	<b>3/5</b>

**RISULTATO: PROMOSSO**

SITUAZIONE IDEALE:

USCITA CON GLI AMICI	SI
USCITA CON LA FAMIGLIA	SI
USCITA ROMANTICA	NO
USCITA DI LAVORO	NO
USCITA DA SOLO	SI
USCITA PER ESPERTI CINEFILI O TEATRALI	SI

**CONSIGLIATO: ASSOLUTAMENTE SI**

**IL CRITICO DELEGATO**