



La recensione è disponibile anche online su
www.lapagella.weebly.com

Dal 28 Novembre 2013 al Cinema

Titolo: "COME IL VENTO" –

Sinossi:

Questa è la storia di una donna guidata dal suo senso di giustizia e dal suo dolore interiore, che visse e morì per il suo lavoro. La storia è tratta dalla vita di Armida Miserere, una delle prime donne direttrici di carcere, chiamata durante la sua carriera a dirigere i penitenziari più "caldi" d'Italia a contatto con i peggiori criminali, terroristi e mafiosi del nostro tempo. Una donna condannata dalla perdita del suo amato a vivere una vita al limite, in cerca, fino alla fine, di giustizia e amore nel sistema penitenziario.

Recensione:

Argomentazione non facile ma ben confezionata grazie all'ottima regia di Marco Simon Puccioni molto presente e attenta ai dettagli. Il film affascina lo spettatore e ne cattura l'attenzione in modo intelligente nonostante si perda in parte il ritmo sul finale che sconfinava in toni più distesi perdendosi nella tragedia che incalza in una storia commovente. Un'ottima Valeria Golino interpreta in modo impeccabile il ruolo di protagonista, nel quale risulta spontanea e perfettamente a suo agio, mostrando la perfetta evoluzione della ragazza. La Golino riesce ad essere l'elemento trainante del film senza sforzo nonostante sia molto ben spalleggiata da Filippo Timi. Un'interessante lavoro culturale di cui si sa ben poco e che meriterebbe miglior conoscenza.